**Werkliste**

**Überschönheit**

25. April – 21. Juni 2015

1a

**Jesse Darling,** *Our Lady of Whatever*, 2014, Stahl, Plastik, Bungeeseil, 100 x 120 x 40 cm, courtesy of the artist & Arcadia\_Missa

1b

**Jesse Darling,** *The Noble Endeavour*, 2014,Video, Ton, 4 min 47 sec, courtesy of the artist & Arcadia\_Missa

2a

**Nilbar** **Güreş**, *Headstanding Totem*, 2014, Pigmentdruck, 200 x 300 cm, courtesy of Galerie Martin Janda, Wien & RAMPA Istanbul

2b

**Nilbar** **Güreş**, *Wildness*, 2014, Pigmentdruck, 50 x 70 cm, courtesy of Galerie Martin Janda, Wien & RAMPA Istanbul

3a

**João Maria Gusmão & Pedro Paiva**, *Solar, the Blindman Eating a Papaya*, 2011, 16mm Film, Farbe, 2 min 35 sec. Produziert von Frac Île-de-France/Le Plateau, Paris in Zusammenarbeit mit Lamu Palm Oil Factory, Kenia. Courtesy of the artists

3b

**João Maria Gusmão & Pedro Paiva**, *Dream of a Ray Fish*, 2011, 16mm Film, Farbe, 2 min 48 sec, courtesy of the artists

3c

**João Maria Gusmão & Pedro Paiva**, *3 Suns*, 2009, 16mm Film, Farbe, 50 sec, courtesy of the artists

3d

**João Maria Gusmão & Pedro Paiva**, *Falling Trees*, 2014**,** 16mm Film, Farbe, ca. 8 min 55 sec. Produziert von Fondazione HangarBicocca, Milan. Courtesy of the artists

4

**Ragnar Kjartansson**, *Song*, 2011, HD-Video, 6 Stunden, courtesy of the artist, i8 Gallery, Reykjavik & Luhring Augustine, New York

5

**Schirin Kretschmann**, *Single*, 2015, Lichtprojektionen (Disco-Licht-Anlage), © 2015 Schirin Kretschmann und VG Bild-Kunst, courtesy of Galerie Jochen Hempel, kunstgaleriebonn

6a

**Ursula Mayer**,*Prosthetic Kiss*, 2013, drei Glas/Polyester-Objekte auf drei Metallpodesten, Objekte jeweils 40 x 25 cm, Podeste jeweils 45 x 100 x 40 cm, courtesy of the artist

6b

**Ursula Mayer**,aus der Serie „The Unbegotten Human Catalyst“, 2013, Pigmentdruck, 200 x 333 cm, courtesy of the artist

7a

**Isabel Nolan**,*Dreams of No Thing, No Time*, 2014,Aquarell auf Leinen, 40 x 30 cm, courtesy of the artist & Kerlin Gallery, Dublin

7b

**Isabel Nolan**, *The Visible Edge of the Sun Is an Illusion*,2014, Aquarell auf Leinen, 35 x 45 cm, courtesy of the artist & Kerlin Gallery, Dublin

7c

**Isabel Nolan**,*Disorder Drowning Everything In Sight*, 2015,Aquarell auf Leinen, 60 x 70 cm, courtesy of the artist & Kerlin Gallery, Dublin

7d

**Isabel Nolan**, *One Sun So Hot*, 2014, Schwarztinte gedruckt auf Hahnemühle Baumwollpapier, sechsteilige Arbeit, jeweils 29,4 x 20,6 cm, courtesy of the artist & Kerlin Gallery, Dublin

8a

**Aïda Ruilova**, *The Beast*, 2012, Bleistift und Öl auf Papier, 169 x 128 cm, courtesy of Magie Kayne, Los Angeles, CA

8b

**Aïda Ruilova**, *The Story of O*, 2012, Bleistift und Öl auf Papier, 164 x 125 cm, courtesy of the artist & Kayne Griffin Corcoran, Los Angeles, CA

8c

**Aïda Ruilova**, *Life Like*, 2005, Videoprojektion mit Ton, 6 min 13 sec, courtesy of the artist

9

**Amalia Ulman**, *The Future Ahead*, 2014, Videoessay, Powerpointpräsentation, 16 min, courtesy of the artist

10a

**Nicole Wermers**, *ohne Titel (Twigs&Pearls)*, 2015, Collage, Magazinseiten, 50 cm x 39 cm, courtesy of the artist & Herald St, London

10b

**Nicole Wermers**, *ohne Titel (Puschel)*, 2015, Collage, Magazinseiten, 49 x 41 cm, courtesy of the artist & Herald St, London

10c

**Nicole Wermers**, *ohne Titel (Reflective and White Shapes, Black Curls)*, 2011, Collage, Magazinseiten, 44 x 36 cm, courtesy of the artist & Herald St, London

10d

**Nicole Wermers**, *ohne Titel (Purple Powder)*, 2010, Collage, Magazinseiten, 47 x 39 cm, courtesy of the artist & Herald St, London

10e

**Nicole Wermers**, *ohne Titel (Black Spheres, Blue Vases)*, 2007, Collage, Magazinseiten, 49 x 40 cm, courtesy of the artist & Produzentengalerie Hamburg

11a

**Balint Zsako**, *ohne Titel*, 2013, Aquarell und Tinte auf Papier, 84 x 56 cm, courtesy of the artist

11b

**Balint Zsako**, *ohne Titel*, 2013, Aquarell und Tinte auf Papier, 84 x 56 cm, courtesy of the artist

Ausstellungsraumdesign: **Tilo Schulz**