

Jahresprogramm 2018



Lucy Skaer, *La Chasse*, 2017, Kupfer, Installationsansicht KW Institute for Contemporary Art, Foto: Frank Sperling

SALZBURGER KUNSTVEREIN

Jahresprogramm 2018

2018 reflektiert unser Programm wieder eine Reihe von Themen. Zum einen werden das Wesen von Ausstellungen und die Präsentation von Ideen durch Kunst selbst in Frage gestellt. Die Arbeiten unserer Künstler_innen befassen sich mit Fragen visueller Sprache, Codes und Kommunikation, mit erzählten und fragmentierten Narrativen sowie Gender und Sexualität. Zugleich werden auch Formen künstlerischer Produktionen hinterfragt, seien es Details in Kunstwerken oder größere Spekulationen über Ausstellungsformate.

Mit einer Ausstellung neuer Werke von Lucy Skaer, die zuvor im KW Institute for Contemporary Art in Berlin zu sehen war, eröffnet unser Jahresprogramm.

Im Frühjahr wird die in den Niederlanden lebende serbische Künstlerin Katarina Zdjaric eine Überblicksausstellung ihrer Werke zeigen.

Die Sommerausstellung *Propositions: 20 Exhibitions* ist eine Serie von zwanzig Ausstellungen, die mit unserem Sommer Outdoor Filmprogramm Sunset Kino ergänzt wird.

Im Herbst hat die gebürtige Salzburger Künstlerin Ashley Hans Scheirl eine Art Heimkehr-Ausstellung, ihre erste Einzelpräsentation in Salzburg.

Österreichische Künstler_innen, vor allem aus Salzburg, bespielen dieses Jahr das Kabinett, darunter Erich Gruber, das Wiener Kollektiv Black Pages, Gunda Gruber und Alexandra Baumgartner. Schließlich zeigen Nikola Röthemeyer & Annika Sailer eine ganzjährige Ausstellung in der Ringgalerie.

Großer Saal

Lucy Skaer

17. Februar – 1. April 2018

Eröffnung: Fr, 16. Februar 2018, 20 Uhr

Katarina Zdjelar

13. April – 8. Juli 2018

Eröffnung: **Do**, 12. April 2018, 20 Uhr

20 Exhibitions / 20 Ausstellungen

21. Juli – 23. September 2018

Eröffnung: Fr, 20. Juli 2018, 20 Uhr

In Zusammenarbeit mit der Sommerakademie Salzburg.

Ashley Hans Scheirl

6. Oktober – 25. November 2018

Eröffnung: Fr, 5. Oktober 2018, 20 Uhr

Jahresausstellung 2018

15. Dezember 2018 – 3. Februar 2019

Eröffnung: Fr, 14. Dezember 2018, 20 Uhr

Kabinett

Erich Gruber

17. Februar – 1. April 2018

Eröffnung: Fr, 16. Februar 2018, 20 Uhr

Black Pages

13. April – 8. Juli 2018

Eröffnung: **Do**, 12. April 2018, 20 Uhr

20 Exhibitions / 20 Ausstellungen

21. Juli – 23. September 2018

Eröffnung: Fr, 20. Juli 2018, 20 Uhr

In Zusammenarbeit mit der Sommerakademie Salzburg.

Gunda Gruber

6. Oktober – 25. November 2018

Eröffnung: Fr, 5. Oktober 2018, 20 Uhr

Alexandra Baumgartner

15. Dezember 2018 – 3. Februar 2019

Eröffnung: Fr, 14. Dezember 2018, 20 Uhr

Ringgalerie

Nikola Röthemeyer & Annika Sailer

17. Februar 2018 – 3. Februar 2019

Eröffnung: Fr, 16. Februar 2018, 20 Uhr

Großer Saal

Lucy Skaer. *La Chasse*

17. Februar – 1. April 2018

Kunstgespräch: Ursula Mayer im Gespräch mit Lucy Skaer

Fr, 16. Februar 2018, 19 Uhr

Eröffnung: Fr, 16. Februar 2018, 20 Uhr

Für ihre Kombinationen aus Skulptur, Film und Druckgrafik bezieht sich die britische Künstlerin Lucy Skaer (Cambridge, 1975) auf existierende Bildvokabularien, tradierte narrative Strukturen und Formen, die einen Bezug zu Massenproduktion und dem globalen Markt haben. Diese Ausstellung besteht aus neuen Skulpturen, in denen Skaer konventionelle Klassifikationen von Objekten sowie Produktionsmethoden spielerisch-kritisch mit Hilfe von historischen Motiven hinterfragt. Sie bezieht sich dabei auch auf ihr eigenes Œuvre, indem sie bereits existierende Skulpturen zu Repräsentationen mittelalterlicher Tiere umarbeitet, inspiriert von Buchmalerei, im Speziellen von Darstellungen von Jagdtechniken im *Livre de Chasse*. Skaer untersucht die Veränderlichkeit von Bedeutung in Repräsentation und Form während sie spielerisch visuelle Sprachen des Verlangens und der Empathie erzeugt. Indem sie ihre Arbeiten in Tiergestalten, die durch die Jagd dramatisiert werden, umarbeitet, untersucht sie das Potenzial der beständigen Replikation der Kunst und die Art und Weise, wie Material gelesen werden kann.

Produziert in Zusammenarbeit mit KW Institute for Contemporary Art Berlin.



Katarina Zdjelar, *Not A Pilar Not A Pile (Tanz für Dore Hoyer)*, 2017, Videostill, courtesy of the artist

Katarina Zdjelar

13. April – 8. Juli 2018

Eröffnung: Do, 12. April 2018, 20 Uhr

Die in Rotterdam lebende Künstlerin Katarina Zdjelar (Belgrad, 1979) präsentiert ihre erste Einzelausstellung in Österreich. Ihre Praxis umfasst Arbeiten mit bewegten Bildern, Sound, Performances, Buchprojekten und der Schaffung unterschiedlicher Plattformen für Spekulation und Austausch. Diese Ausstellung von Videoinstallationen präsentiert neue und bereits existierende Arbeiten als eine frühe Retrospektive ihres Œuvres. Zdjelar untersucht seit langem Ausdrucksweisen

und Problematiken von Narrativen, Bedeutungen und Assoziationen bei ihrem Durchlaufen unterschiedlicher Sprachen und kultureller Ausdrucksweisen. Ihre jüngsten Arbeiten stellen diese Ideen durch Nahtstellen und Schlupflöcher, speziell zwischen Musik und Gesang, geschickt auf den Prüfstand.

20 Exhibitions / 20 Ausstellungen

21. Juli – 23. September 2018

Eröffnung: Fr, 20. Juli 2018, 20 Uhr

In Zusammenarbeit mit der Sommerakademie Salzburg.

Propositions: 20 Exhibitions versteht sich als Hommage an die Ausstellung *40 Tage 20 Ausstellungen*, die vor 20 Jahren (1998) im Salzburger Kunstverein gezeigt und von der damaligen Direktorin Hildegund Amanshauser kuratiert wurde. Die neue Version dieses Ausstellungskonzepts setzt sich mit dem Originalformat auseinander, indem zwanzig Ausstellungen innerhalb von zwei Monaten stattfinden, die man als unvollendete Reihe von Experimenten, Spekulationen und Begegnungen sehen kann. Die Ausstellung, die Einzel- und Gruppenschauen von lokalen, nationalen und internationalen Künstler_innen umfasst, findet in Zusammenarbeit mit der Sommerakademie Salzburg statt, deren Direktorin Hildegund Amanshauser heute ist. Das Sunset Kino, Österreichs einziges Avantgarde Outdoor Sommerkino, das in einem Pavillon im Gartens des Salzburger Kunstvereins stattfindet, wird Filme mit Bezug zu dieser Ausstellung zeigen.



Ashley Hans Scheirl, *Libidinal Detachment*, 2016, Acryl und Öl auf Leinwand, 175 x 125 cm, courtesy of Galerie Loevenbruck, Paris

Ashley Hans Scheirl

6. Oktober – 25. November 2018

Eröffnung: Fr, 5. Oktober 2018, 20 Uhr

Ursprünglich in Salzburg geboren, lebt Ashley Hans Scheirl (1956), eine Transgender-Künstlerin und Filmemacherin, derzeit in Wien. Frühere Arbeiten wurden auch unter den Namen Hans Scheirl und Angela Scheirl gezeigt. Scheirl begann seinen / ihren Genderwechsel im Alter von vierzig Jahren. Scheirl beschrieb sich einmal als „Junge, Drag-King, Transvestit, Transgender ... [und] Insekt.“ Neben

einem Werkkomplex, in dem sich Gemälde, Performances und Filme finden, hat Scheirl auch mit experimentellen Gruppen zusammengearbeitet, so z. B. 1978 in Wien mit der Musikgruppe „8 oder 9“. Seit 1995 malt Scheirl und seit 2006 ist sie Professor_in für „kontextuelle Malerei“ an der Akademie der bildenden Künste in Wien.

Jahresausstellung 2018

15. Dezember 2018 – 3. Februar 2019

Eröffnung: Fr, 14. Dezember 2018, 20 Uhr

2018 wird die Jahresausstellung der Mitglieder des Salzburger Kunstvereins im Großen Saal und als Kooperation zeitgleich auch im Museumspavillon der Stadt Salzburg stattfinden. Die Jahresausstellung wird wieder eine Verkaufsausstellung sein, wie schon 2016 und 2017. Das Ausstellungsthema wird im Frühjahr bekannt geben.

Kabinett



Erich Gruber, *Propeller 3*, 2016, Bleistift auf Papier, 114 x 84 cm, courtesy of the artist

Erich Gruber. Panzergast

17. Februar – 1. April 2018

Eröffnung: Fr, 16. Februar 2018, 20 Uhr

Der Salzburger Künstler Erich Gruber präsentiert eine Reihe von makaber-detaillierten Schwarzweißzeichnungen, die auf toten Insekten oder deren Fragmenten beruhen, welche er zum Teil in seinem Atelier findet. Derart dargestellt, entspinnt sich zu diesen leblosen Überresten ein Spiel zwischen Anziehung und Abstoßung. Die nüchterne objektive Darstellung verwandelt jegliches Pathos in eine sonderbare Obskürität.

Black Pages

13. April – 8. Juli 2018

Eröffnung: Do, 12. April 2018, 20 Uhr

Das Wiener Künstler- und Publizisten Kollektiv (Christoph Meier, Ute Müller und Nick Oberthaler) wird das Kabinett mit einer Reihe von Präsentationen und Workshops bespielen.



Gunda Gruber, modelle #1, 2017, Installation, Videoprojektion, courtesy of the artist

Gunda Gruber

6. Oktober – 25. November 2018

Eröffnung: Fr, 5. Oktober 2018, 20 Uhr

Die Salzburger Künstlerin Gunda Gruber bewegt sich zwischen Malerei, Fotografie, Video, Installationen und Performance. Im Herbst zeigt sie neue Arbeiten.

Alexandra Baumgartner

Förderpreisträgerin des Landes Salzburg 2017

15. Dezember 2018 – 3. Februar 2019

Eröffnung: Fr, 14. Dezember 2018, 20 Uhr

Parallel zur Jahresausstellung stellt Alexandra Baumgartner neue Arbeiten aus.

Ringgalerie



Nikola Röthemeyer & Annika Sailer ***Schwarmfänger***

17. Februar 2018 – 3. Februar 2019

Eröffnung: Fr, 16. Februar 2018, 20 Uhr

In mehreren Etappen wird die Ringgalerie des Salzburger Kunstvereins von den Schwestern Nikola Röthemeyer und Annika Sailer in narrative Erzählräume verwandelt. In Natur-Mensch-Kontaktzonen begegnen wir heimischen Tieren, Pflanzen und den Elementen in Form abstrakter und ambivalenter Narrationen und mentaler Zwischenräume.

Nikola Röthemeyer (Braunschweig, 1972) schloss 2003 ihr Studium im Fachbereich Kommunikationsdesign an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee mit dem Meisterschüler ab und arbeitet seitdem als bildende Künstlerin in Berlin. Annika Sailer (Bonn, 1975) erhielt 2002 ihr Diplom im Fachbereich Freiraumplanung an der Technischen Universität Dresden. Seit 2011 lebt und arbeitet sie als Landschaftsarchitektin in München.

Kunstgespräche & Vorträge

Auch 2018 bieten wir wieder Künstlergespräche mit den ausstellenden Künstler_innen, kuratorische Führungen und Vorträge von Experten im Bereich der Kunst, Kultur und Philosophie an.

Sunset Kino

Das Sunset Kino, unser Sommer Outdoor Filmprogramm im Garten des Künstlerhauses, wird 2018 fortgesetzt. Details zum Programm werden im Frühjahr bekannt gegeben.

1 Bild im Café Cult

Die Serie von Präsentationen im Café Cult wird 2018 fortgesetzt. Für die Frühjahrsausstellung gibt es eine Ausschreibung, die sich ausschließlich an Mitglieder des Salzburger Kunstvereins richtet. Im Herbst sind die ARTgenossen eingeladen, ihre Arbeit zu präsentieren. Zu den anderen Terminen werden Editionen des Salzburger Kunstvereins gezeigt.

Kunstreise für Mitglieder

Auch 2018 bieten wir eine Kunstreise exklusiv für Mitglieder des Salzburger Kunstvereins an.

ARTgenossen

Für drei Ausstellungen des Salzburger Kunstvereins (Lucy Skaer, Katarina Zdjelar und Ashley Hans Scheirl) erarbeiten die ARTgenossen ein speziell zusammengestelltes Vermittlungsprogramm für Schüler_innen und Lehrlinge. Im Rahmen unserer neuen Kinder- und Jugendmitgliedschaft werden die ARTgenossen wieder eine Kinderausstellung kuratieren.

Salzburger Kunstverein AIR-Programm in Kooperation mit dem Bundeskanzleramt Österreich

In Zusammenarbeit mit dem Bundeskanzleramt Österreich setzt der Salzburger Kunstverein sein seit 2015 bestehendes internationales Artist in Residence Programm fort. Die Künstler_innen 2018 werden in Kürze bekannt gegeben.

Curator in Residence Programm

Unsere neue Reihe *Curator in Residence* begann 2017 mit einem Aufenthalt von Yara Sonseca Mas aus Spanien. In Partnerschaft mit der Stadt Salzburg wird dieses Projekt 2018 fortgesetzt mit dem Ziel, internationale Kurator_innen für Forschungszwecke und neue Kooperationsprojekte nach Salzburg einzuladen.

Förderatelier

Jeweils für zwei Jahre wird einer/m jungen Salzburger Künstler_in oder einem Künstlerkollektiv das Förderatelier des Salzburger Kunstvereins zur Verfügung gestellt. Bis September 2018 ist das junge Kunstkollektiv Saloon Franziska noch im Atelier, dann wird es wieder neu ausgeschrieben.

Magazin 22

Magazin 22 erscheint am 25. Jänner 2018 und bietet einen Überblick über die vielfältigen Aktivitäten des Hauses im Jahr 2017. Das Magazin dokumentiert die Ausstellungen und Veranstaltungen des Salzburger Kunstvereins und wird an Mitglieder gratis verschickt.

Information: Michaela Lederer, Kommunikation & kuratorische Assistenz

Kontakt: lederer@salzburger-kunstverein.at, +43-(0)662- 842294-15,

SALZBURGER KUNSTVEREIN/ Künstlerhaus

Hellbrunner Straße 3, A 5020 Salzburg

Tel: +43 (0)662 / 842294-0 Fax: +43 (0)662 / 842294-22

www.salzburger-kunstverein.at