**Biografie**

**Paloma Varga Weisz**

1966 geboren in Mannheim, Deutschland

1987-90 Holzbildhauerin, Garmisch–Partenkirchen, Bayern, Deutschland

1990-98 Staatliche Kunstakademie, Düsseldorf, Deutschland

lebt und arbeitet in Düsseldorf, Deutschland

**Einzelausstellungen / Solo exhibitions**

2015 Castello di Rivoli, Turin

*Glory Hole*, Salzburger Kunstverein

*Bois Dormant*, Gladstone Gallery, Brüssel

2014 Sadie Coles HQ, London

2013 Douglas Hyde Gallery, Dublin

Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven

*Unfired*, Capri, Düsseldorf

2012 *Maison de Plaisance, Rosemarie Trockel / Paloma Varga Weisz*, Museum Morsbroich, Leverkusen, D (mit Rosemarie Trockel)

Sadie Coles HQ, London

2011 *Spirits of My Flesh*, Chapter, Cardiff

2009 Sommer Contemporary Art, Tel Aviv

2008 Gladstone Gallery, New York

Konrad Fischer Galerie, Berlin

*Bumped Body*, Kunsthalle Wien, project space, Karlsplatz, Wien

2007 Sadie Coles HQ, London

2006 Douglas Hyde Gallery, Dublin

2005 *Chor*, Gladstone Gallery, New York

Sadie Coles HQ, London

2004 Museum Kurhaus Kleve, Kleve

2003 *Stubai-Frau*, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf

2002 *Big Trip*, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf

*Waldfrau 2001*, Castello di Rivara, Turin

Kunstraum Galerie der Stadt Schwaz, Tirol

2001 Bremerhavenstipendium, Bremerhaven

Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven

Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven

2000 *Paloma Cabaret* (in Kooperation mit Alexander Jasch), Adelin Morlon Art Direction, Düsseldorf

*Demut*, Galerie Vera Munro, Hamburg

1999 Collection Ackermans, Xanten

1998 *Moving Images Without Tears*, Galerie Bochynek, Düsseldorf

**Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group exhibitions (selection)**

2015 *Ceramix*, Bonnefantenmuseum, Mastricht

*The Problem of God*, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf

*Das gezeichnete Ich*, Joanneum, Bruseum, Graz

2014 *Basic Research – Notes on the Collection*, Museum Kurhaus Kleve – Ewald Mataré-Sammlung, Kleve

*The Human Factor: The Figure in Contemporary Sculpture*, Hayward Gallery, Southbank Centre, London

2013 *Die Bildhauer. Kunstakademie Düsseldorf, 1945 bis heute*, Kunstsammlung, Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

2012 *Alone Together*, Rubell Family Collection, Miami

*Exquisite Corpses: Drawing and Disfiguration*, Museum of Modern Art, New York

*Kabinettstücke*, Weserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen

*Prima Materia*, Gladstone Gallery, Brussels

2011 *Memories of the Future: The Olbricht Collection*, La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris

2010 *Multiple Pleasures*, Tanya Bonakdar Gallery, New York

*Contemporary Eye: Crossovers*, Pallant House Gallery, Chichester

*Lebenslust und Totentanz*, Kunsthalle Krems

*Silent Revolution - Sammlungspräsentation*, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf

2008 *Vom Gehen in viele Richtungen*, KIT Kunst im Tunnel, Düsseldorf

*Der Symbolismus und die Kunst der Gegenwart*, Von der Heydt-Museum, Wuppertal

The Krautcho Club / In And Out of Place, 176 Gallery, London

Forgotten Bar Project, Galerie im Regierungsviertel, Berlin

2007 *Effigies*, Stuart Shave Modern Art, London

*Makers and Modelers*, Gladstone Gallery, New York

*Revue - Zehn Jahre Museum Kurhaus Kleve*, Museum Kurhaus Kleve

2006 *Of Mice and Men*, 4th Berlin Biennale (curated by Maurizio Cattelan, Massimiliano Gioni and Ali Subtonik), KW Institute for Contemporary Art, Berlin

*Recent Acquisitions in Contemporary Art*, The Israel Museum, Jerusalem

*The Wonderful Fund*, Pallant House Gallery, Chichester

*Zoo Story*, Fischer Landau Center for the Arts, Long Island City (NY)

2005 *The Addiction*, Gagosian Gallery, Berlin

*Always a Little Further*, 51. Biennale di Venezia

*Sammlung 2005*, Neupräsentation Kunstsammlung im K21, Düsseldorf

*The Wonderful Fund Collection*, Musée de Marrakech

2004 *raumfürraum, (spaceforspace)* Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen und Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf

European Triennial of Small-Scale Sculpture, Murska Sobota, SLO

2003 *Falling Angels*, Greene Naftali Gallery, New York

2002 *The Galleries Show*, Essor Gallery, Royal Academy, London

2001 Städtische Galerie am Bunten Tor, Bremen

2000 *Aroma*, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf